



## Aufnahmeprüfung Music College Hannover (Klavier/Keyboard)

### **TEIL 1 BANDSPIEL**

2 Songs mit Dozenten-Band (1 Standard, 1 Pop-Rock aus vorgegebenem Repertoire)  
+ 1 Song freier Wahl mit Playalong

#### **10 Auswahl-Songs Standards (Latin o. „Swing“):**

1. Take the A-Train
2. Fly me to the moon
3. Blue Bossa
4. Girl from Ipanema
5. Someday my prince will come
6. Song For My Father
7. Stolen Moments
8. Green Dolphin Street
9. All Blues
10. My funny valentine

#### **17 Auswahlsongs Pop/Rock:**

1. If I Ain't Got You (Alicia Keys)
2. I feel good (James Brown)
3. On the radio (Donna Summer)
4. Jump (Van Halen)
5. Smooth (Santana)
6. I wish (Stevie Wonder)
7. Shake A Tail Feather (Ray Charles)
8. Westerland (Die Ärzte)
9. Get Here (Oleta Adams)
10. American Idiot (Green Day)
11. Come together (The Beatles)
12. Halt Mich (Herbert Grönemeyer)
13. Jailhouse Rock (Blues Brothers)
14. Easy Lover (Phil Collins)
15. You Had Me (Joss Stone)
16. In the end (Linkin Park)
17. Klar (Jan Delay)

## TEIL 2 SPIELTECHNIK & BLATTSPIEL

1. Vorbereitetes klassisches Stück: einfache Etüde (z.B. Czerny) oder Sonatensatz
2. zweistimmige Primavista-Aufgabe in Violinen- und Bass-Schlüssel
3. Primavista-Spiel von Akkordsymbolen (Dur, m, 7, maj7, sus4, #5)