

Claim®

SONOR® Made in Germany



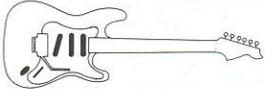
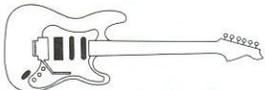
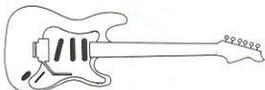
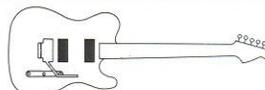
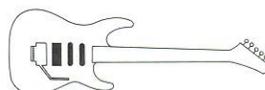
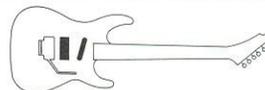
Hochwertige Instrumente zu einem erschwinglichen Preis war das Ziel bei der Entwicklung der Claim „MID LINE“. Alle Modelle haben einen massiven Body aus Basswood, der Hals wird aus light-flamed-maple als one-piece-maple neck oder mit rosewood fingerboard gefertigt. Das Satin Finish des Halses vermittelt ein komfortables Spielgefühl, ein spezielles Shaping am Hals-Korpus Übergang ermöglicht leichtes Spielen auch in den hohen Lagen. Die neue 5-Punkt Halsbefestigung sorgt für deutlich mehr Stabilität als herkömmliche Verschraubungen. Alle Modelle der Claim „MID LINE“ sind mit einem versenkt eingebauten Special Tremolo mit Fein-Stimmern und Lock-nut ausgestattet. Die gesamte Hardware in black-chrome wird von Schaller für Claim speziell gefertigt. Die Instrumente der Claim „MID LINE“ sind mit „custom designed“ Claim Pickups bestückt und in allen

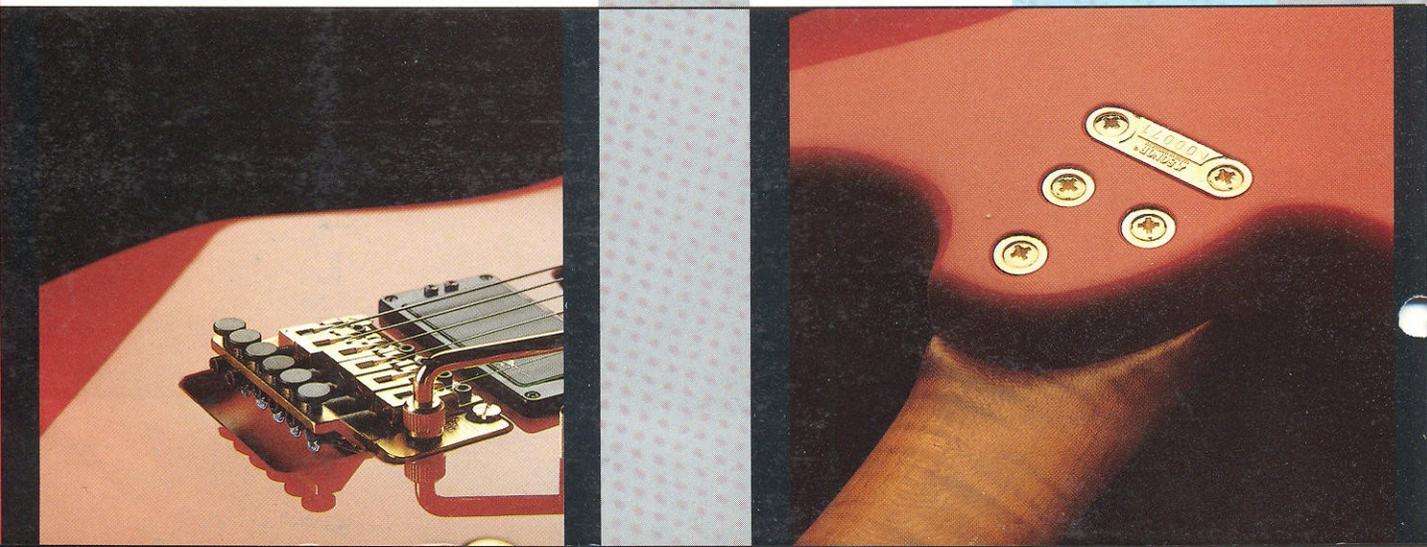
gängigen Pickup Varianten erhältlich. Die „CLAIM BLEND SOUND“ Schaltung sorgt für zusätzliche „CUSTOM SOUND“ Möglichkeiten.

Alle Gitarren der Claim „MID LINE“ sind „MADE IN GERMANY“.



MID LINE

| model | | pickups | electronic | body, fingerboard | colour |
|--|---------------------|---|--|--|--------------------------|
|  | Starstair S | 3 single coils, claim design | volume, tone, 5-way switch | body: basswood fingerboard: rosewood; 22 jumbo frets | black white red |
|  | Starstair SH | 2 single coils, 1 humbucker, claim design | volume, tone, 5-way switch push/pull für claim blend sound | body: basswood fingerboard: rosewood; 22 jumbo frets | |
|  | Starstair SM | 3 single coils, claim design | volume, tone, 5-way switch | body: basswood one piece maple neck 22 jumbo frets | white, red beach blue |
|  | Starway SH | 2 humbucker claim design | volume, tone, 3-way toggle switch push/pull für claim blend sound | body: basswood fingerboard: rosewood; 22jumbo frets | black |
|  | Fontaine SH | 2 single coils, 1 humbucker, claim design | volume, tone, 5-way switch push/pull für claim blend sound | body: basswood fingerboard: rosewood; 24 jumbo frets | black white-metalic |
|  | Fontaine SHR | 1 single coil, 1 humbucker, claim design, | volume, tone, 3-way toggle switch push/pull for claim blend sound | body: basswood fingerboard: rosewood; 24 jumbo frets | black |



Sonor präsentiert eine neue exklusive Gitarrenlinie „MADE IN GERMANY“ Traditionelle Gitarrenbaukunst und innovative Details vereinigen sich in der CLAIM „HIGH LINE“ zu Instrumenten, die höchste Ansprüche erfüllen. In der „HIGH LINE“ besteht der Body aus massiver Erle, der Hals wird aus flamed maple mit rosewood Fingerboard gefertigt. Für die Body's der Custom Modelle wird nur besonders selektiertes quilted maple verwendet, der flamed maple Hals hat ein ebony Griffbrett. Das Oil Style Finish des Halses vermittelt ein optimales Spielgefühl, ein spezielles Shaping am Hals-Korpus Übergang ermöglicht leichtes Spielen auch in den hohen Lagen. Die neue 5-Punkt Halsbefestigung sorgt für deutlich mehr Stabilität als herkömmliche Verschraubungen. Alle Modelle der Claim „HIGH LINE“ sind mit einem versenkt montierten Floyd Rose Licensed Tremolo

ausgestattet. Die gesamte Hardware ist vergoldet und wird von Schaller für Claim speziell gefertigt. Die Claim „HIGH LINE“ bietet Modelle mit aktiver oder passiver Pickup Bestückung in den gängigen Variationen. Alle Pickups wurden für Claim „CUSTOM DESIGNED“. Die „CLAIM BLEND SOUND“ Schaltung sorgt für zusätzlichen „CUSTOM SOUND“ Möglichkeiten.

Ein Luxuskofter gehört zum Lieferumfang.

Alle Gitarren der Claim „HIGH LINE“ sind „MADE IN GERMANY“



HIGH LINE

| model | | pickups | electronic | body, fingerboard | colour |
|-------|---------------------|--|---|---|---|
| | Field 3 | 3 single coils, claim design | volume, tone, 3 mini switches on/off push/pull for claim blend sound | body: alder; fingerboard: rosewood; 22 jumbo frets | black white ruby red sea green |
| | Field 3A | 3 single coils, claim design, aktiv | volume, tone, 3 mini switches on/off | body: alder; fingerboard: rosewood; 22 jumbo frets | |
| | Field 3AC | 3 single coils, claim design, aktiv | volume, tone, 3 mini switches on/off | body: quilted maple fingerboard: rosewood; 22 jumbo frets | brown sunburst |
| | Field 4 | 2 single coils, 1 humbucker, claim design | volume, tone, 3 mini switches on/off push/pull for claim blend sound | body: alder; fingerboard: rosewood 22 jumbo frets | black white ruby red sea green |
| | Field 4A | 2 single coils, 1 humbucker, claim design, aktiv | volume, tone, 3 mini switches on/off | body: alder; fingerboard: rosewood 22 jumbo frets | |
| | Field 4AC | 2 single coils, 1 humbucker, claim design, aktiv | volume, tone, 3 mini switches on/off | body: quilted maple fingerboard: ebony 22 jumbo frets | red sunburst |
| | Concrete 2 | 2 humbucker, 1 humbucker, | volume, tone 3-way toggle switch push/pull for claim blend sound | body: alder; fingerboard: ebony 24 jumbo frets | black-metallic white-metallic ruby red-metallic |
| | Concrete 4 | 2 single coils, 1 humbucker, claim design | volume, tone, 3 mini switches on/off push/pull for claim blend sound | body: alder; fingerboard: ebony 24 jumbo frets | |
| | Concrete 4A | 2 single coils, 1 humbucker, claim design, aktiv | volume, tone, 3 mini switches on/off | body: alder; fingerboard: ebony 24 jumbo frets | |
| | Concrete 4AC | 2 single coils, 1 humbucker, claim design, aktiv | volume, tone, 3 mini switches on/off | body: quilted maple; fingerboard: ebony 24 jumbo frets | gold nature |

Clavin[®]
SONOR[®] Made in Germany

