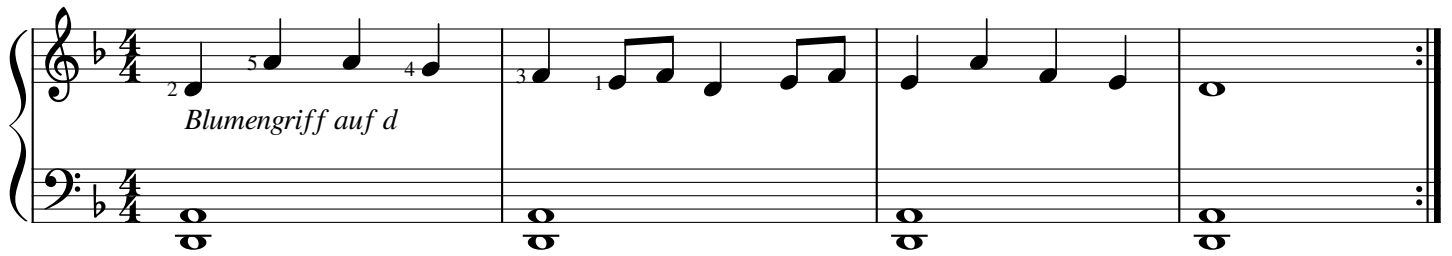


## 5 - Der Moll-Fünftonraum 2: "Blumengriff"

### Mittelalterlicher Tanz



#### Anleitung:

Leider funktioniert der Pfeilgriff nicht, wenn der Grundton in der 3.Reihe liegt. Darum braucht man einen zweiten Griff, um das Spiel im Moll-Fünftonraum zu meistern. Weil ich finde, dass Zeigefinger, Daumen und Mittelfinger wie eine Blüte auf einem Stiel sind, nenne ich den zweiten Mollgriff einfach mal **Blumengriff**.

Bitte den "**Mittelalterlichen Tanz**" in allen vier möglichen Tonarten beginnend von der 3.Reihe spielen.

Auswendig kann man den Blumengriff bei dem ungarischen Volkslied "**Fing mir eine Mücke heut**" austesten. Dieselbe Melodie könnte man auch mal mit dem Pfeilgriff versuchen.

Wer weiter gehen möchte, kann sich die "**Air**" noch einmal vornehmen und sie anstatt dem Pfeilgriff mit dem Blumengriff angehen. Wie klingt sie in d-Moll? Wie in h-Moll?