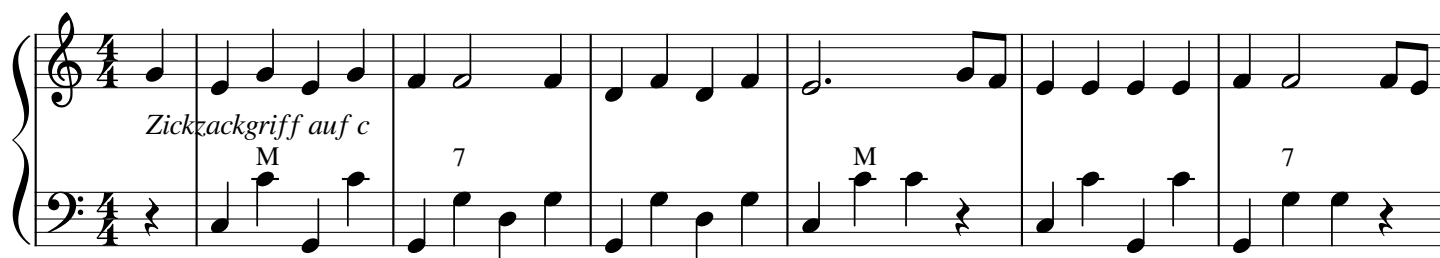


## 7 - Der Dur-Sechstonraum - Der Kuckuck und der Esel



### Anleitung:

Wir erweitern den Dur-Tonraum auf sechs Töne. Dafür kombinieren wir den Zickzackgriff und den Blumengriff. Nur für den Schlusston müssen wir einen Fingersatz aufschreiben. Bisher funktioniert das Spielen fast allein mit Griffen hervorragend. Wir brauchen keine langen Zahlenreihen studieren.

Versucht das Lied bitte auch in anderen Tonarten. Auf keinen Fall am Notenbild kleben, sondern die Melodie auswendig lernen und ohne Noten runterträllern. Wahrscheinlich gibt es dafür auch einen etwas anspruchsvolleren Bass, oder?. Viel Erfolg.