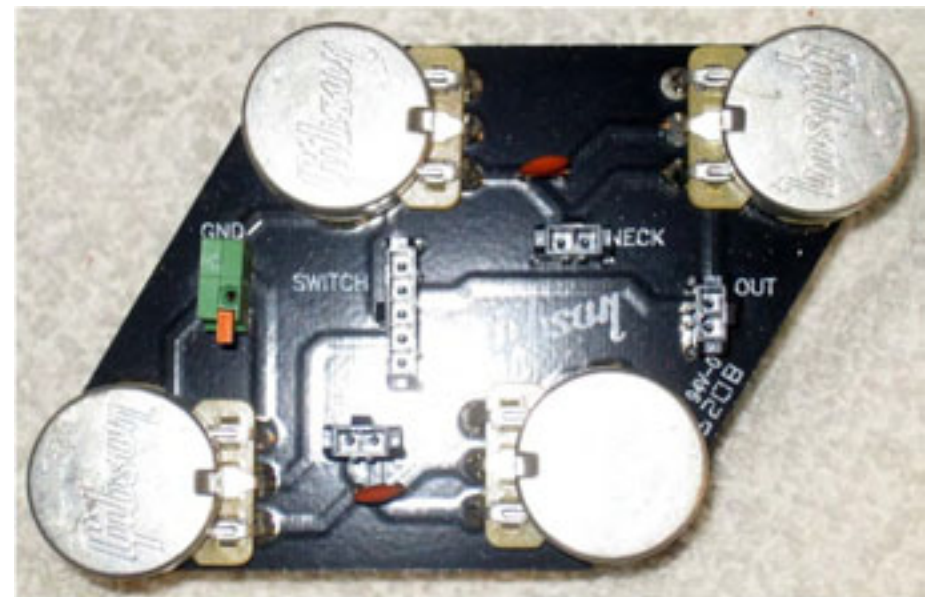
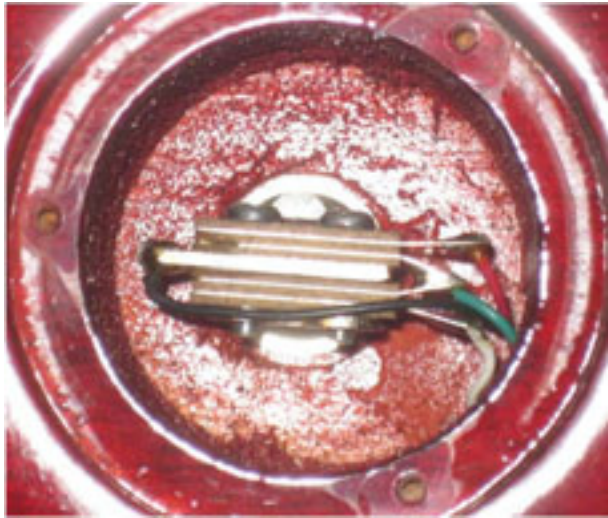


Abschirmung einer Gibson Les Paul Studio (2009)

Wie auch bei neuen LP Standards (ab 2008) sitzt die Elektronik auf einer Platine. Stecker abziehen, Erdungsdraht der Brücke/der Saiten abziehen, Potis auf der Oberseite abschrauben und die Platine komplett rausnehmen. Einfach und komfortabel.



Schalterfach vorher



Innenseiten der Abdeckungen



Kupferfolie sieht schon edel aus...

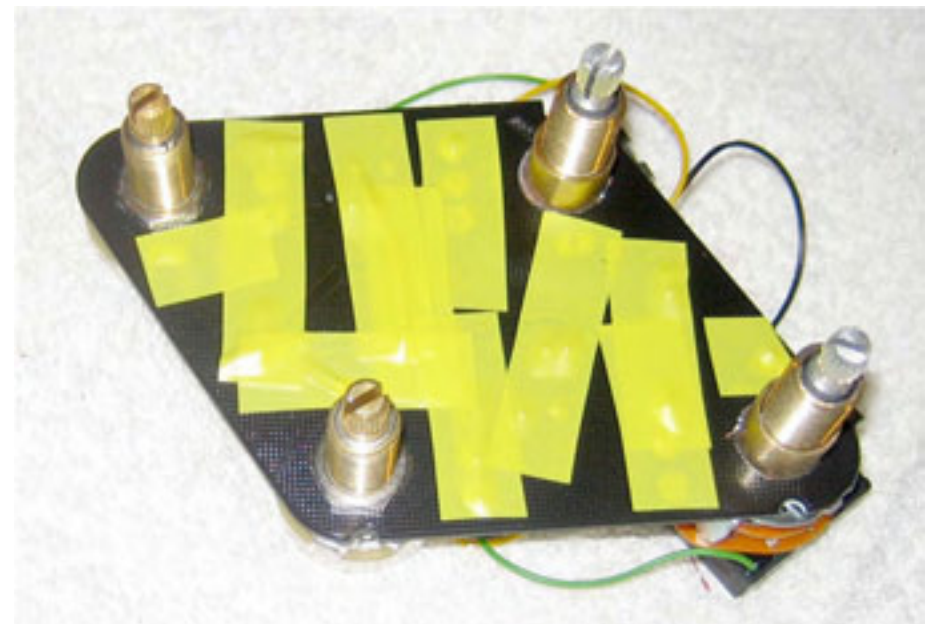
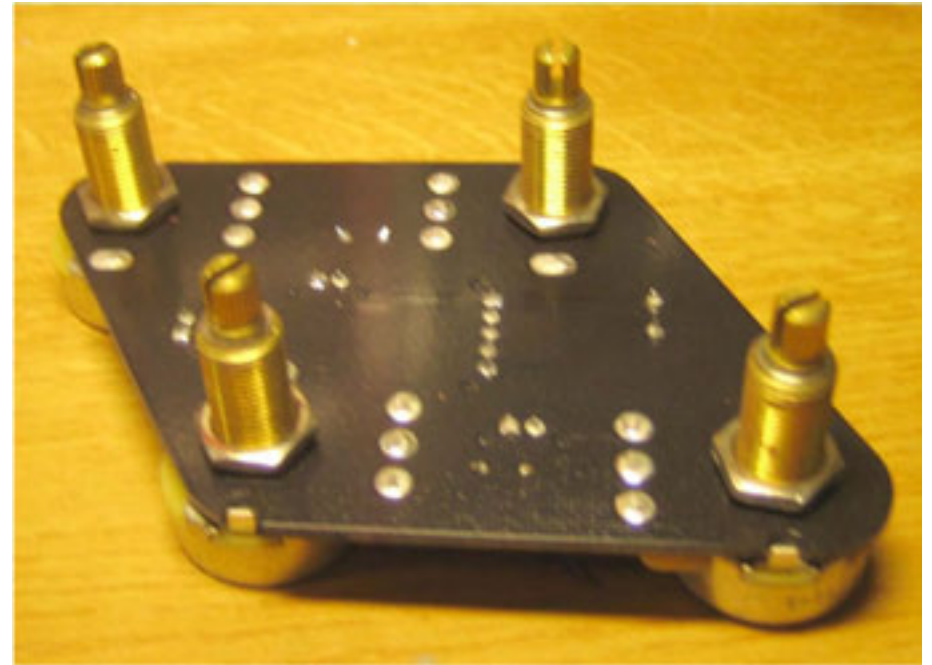




Auskleidung der Humbuckerfächer – nur nötig wenn man Singlecoilbetrieb plant. Durch Litze mit Masse verbunden.

Die Lötunkte müssen mit Isolierband abgeklebt werden. Sonst kann es zu ungewolltem Kontakt mit der Kupferfolie kommen.

(Ausserdem: Ton-Potis gegen C-Switches getauscht).





Alles wieder eingebaut. Masseverbindung zur Brücke mit Isolierband gekappt. Sie ist nach der Abschirmung nicht mehr nötig.