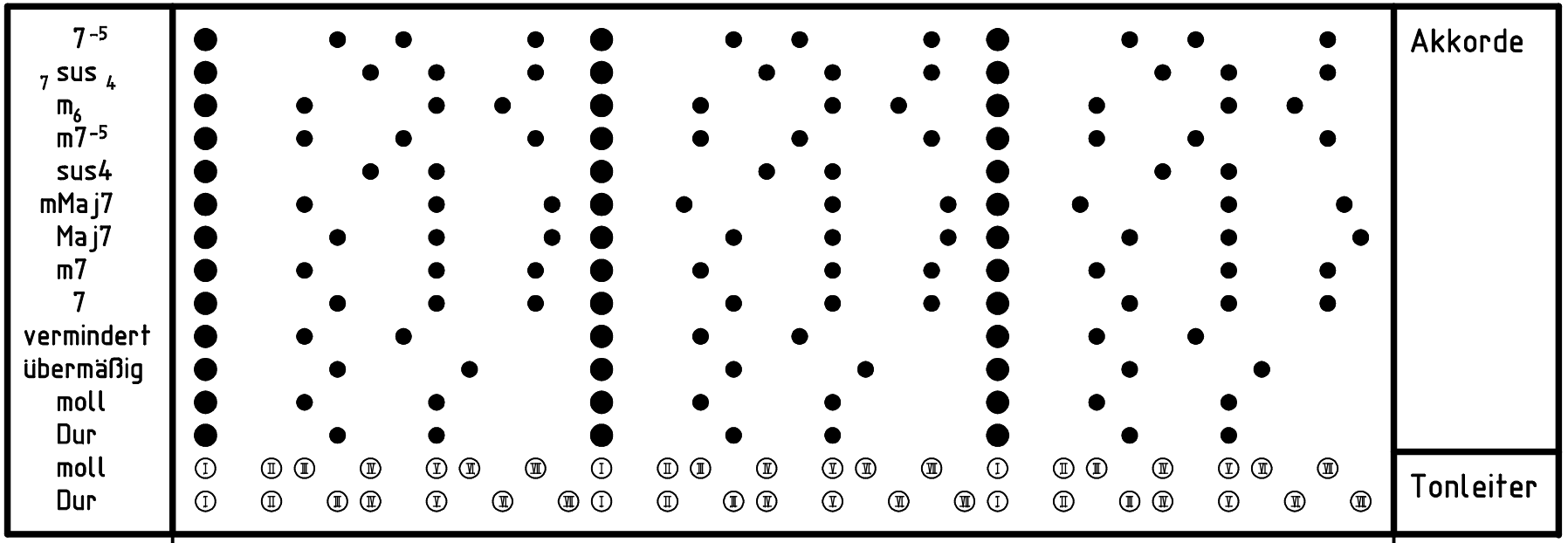
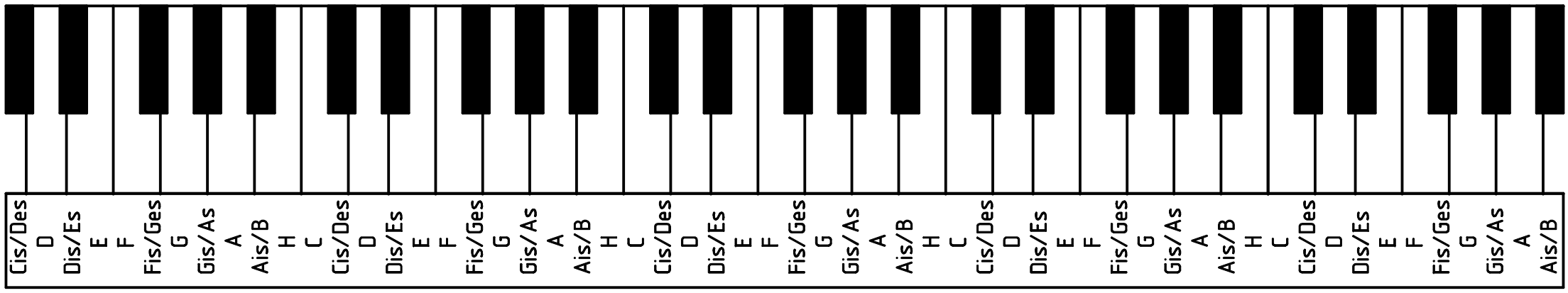

7-5
7 sus 4
m6
m7-5
sus4
mMaj7
Maj7
m7
7
vermindert
übermäßig
moll
Dur
moll
Dur
I II III IV V VI VII I II III IV V VI VII I II III IV V VI VII
I II III IV V VI VII I II III IV V VI VII I II III IV V VI VII
Akkorde
Tonleiter


Cis/Des D Dis/Es E F Fis/Ges G Gis/As A Ais/B H C Cis/Des D Dis/Es E F Fis/Ges G Gis/As A Ais/B H C Cis/Des D Dis/Es E F Fis/Ges G Gis/As A Ais/B H C Cis/Des D Dis/Es E F Fis/Ges G Gis/As A Ais/B H C Cis/Des D Dis/Es E F Fis/Ges G Gis/As A Ais/B