

Informationen zur Eignungsprüfung

Um einen Ausbildungsplatz an unserer Schule zu bekommen, muss eine Eignungsprüfung abgelegt werden.

Im **Fachbereich Rock/Pop/Jazz** muss mit der Anmeldung zur Eignungsprüfung eine Demo-CD mit 2 – 3 selbst gespielten Titeln eingereicht werden. Das eigene Instrument oder der eigene Gesang sollte deutlich hörbar sein. Ein solistischer Titel sollte dabei sein.

Anhand der eingesandten CD wird eine Vorauswahl getroffen und der Bewerber/die Bewerberin zur Eignungsprüfung eingeladen.

Im **Fachbereich Klassik** genügt die fristgerechte Anmeldung!

Die Eignungsprüfung besteht aus einem Vortrag auf dem Hauptfachinstrument bzw. Gesang und einem theoretischen Teil.

Anforderungen für die Theorieprüfung

Schriftlicher Teil:

- Notenlesen im Violin- und Bass-Schlüssel
- Bestimmen und Notieren von Intervallen
- Bestimmen und Notieren von Dreiklängen (Dur/Moll/Vermindert/Übermäßig)
- Kenntnis der Tonarten und ihrer Vorzeichen
- Kenntnis der rhythmischen Werte und der entsprechenden Pausenzeichen
- Musikalische Fachausdrücke (Tempo, Dynamik, Artikulation usw.)
- Vergleichen von Höreindrücken und dem Notenbild (Melodie und Rhythmus)
- Dur und Moll unterscheiden
- Taktarten erkennen
- Rhythmus nach Diktat notieren

[Beispiel eines Prüfungsbogens \(pdf\)](#)

Mündlicher Teil:

- **Hören:**
Akkorde nach Dur und Moll unterscheiden, Intervalle bestimmen
- **Rhythmus:**
Einfache Rhythmen vom Notenblatt und nach Gehör nachklatschen
- **Singen:**
Dur- und Moll-Dreiklänge singen, Töne und leichte Tonfolgen nachsingen
- **Singen (alle außer Hauptfach Gesang):**
Vortrag eines selbst gewählten Liedes (Volkslied, Kunstlied, Kinderlied, Pop/Rock/Jazz-Songs, Musical...) und „Vom-Blatt-Singen“ einer leichten Melodie

Bei Defiziten in den theoretischen Anforderungen (Gehörbildung & Allgemeine Musiklehre) der Eignungsprüfung besteht die Möglichkeit sich auf diese Prüfung vorzubereiten:

Wöchentlicher Theoriekurs

Wir bieten an unserer Schule einen wöchentlichen Theoriekurs an, der auf die Aufnahmeprüfungen an Berufsfachschulen für Musik oder Musikhochschulen vorbereitet.

Dienstag, 19.00 Uhr

Zweitägiger Crashkurs

Bei entsprechender Nachfrage wird es voraussichtlich einen Crashkurs für Musiktheorie an unserer Schule geben. Dieses Angebot richtet sich vor allem an diejenigen, die eine weite Anreise haben und sich gleichzeitig ein Bild von der Schule machen möchten.

Termin: Ende Mai/Anfang Juni (genauen Termin bitte erfragen)