

Auld Lang Syne

Nehmt Abschied Brüder, ungewiss...

The musical score is presented in four systems, each containing measures 1-5, 6-10, 11-15, and 16-20 respectively. Chord symbols are placed above the staff, and fingering numbers are placed below. Green notes and stems indicate finger pulls, while red notes and stems indicate finger presses. Circled numbers represent the F-Dur series buttons.

System 1 (Measures 1-5): Chords: F, C, F, Bb. Fingering: (2), (3/2), (4/2), (3/2), (3/2), (4/2), (3/2), (3/2), (4/2), (3/2), (3/2), (4/2), (5/3), (5/4).

System 2 (Measures 6-10): Chords: Bb, F, C, Bb, Bb/bb C/c, F. Fingering: (5/4), (5/3), (4/2), (3/2), (3/2), (3/2), (4/2), (3/2), (4/3), (3/3), (4/3), (2/3), (4/3), (4/3), (2/2).

System 3 (Measures 11-15): Chords: Bb, F, C, Bb, F, Bb. Fingering: (5/4), (5/3), (4/2), (3/2), (3/2), (3/2), (5/4), (5/3), (4/2), (5/3), (5/3), (5/4).

System 4 (Measures 16-20): Chords: Bb, F, C, Bb, Bb/bb C/c, F. Fingering: (6), (5/3), (4/2), (3/2), (3/2), (3/2), (3/2), (4/2), (3/2), (4/3), (3/3), (4/3), (2/3), (4/3), (4/3), (2/2).

Grün: Balg aufziehen,
Rot: Balg zudrücken

Akkorde vereinfacht, Akkorde mit Schrägstrich: Grundbass und Akkord zusammen drücken;
Doppelnoten und Knopfnummern nachträglich eingefügt, Nummern im Kreis: Knöpfe der F-Dur-Reihe