

Zum siebenten Male findet vom 19.-27. November 2011 in den Räumen der Hochschule für Musik und Theater Rostock die überregional größte Veranstaltung für Neue Musik: »Brücken« – Festival für Neue Musik in Mecklenburg-Vorpommern statt. In Ergänzung zu den übrigen Musikfestivals in der Region den Versuch zu unternehmen, die Lücke zur zeitgenössischen, zur Neuen Musik zu schließen, ist unser Anliegen. Ein Grundgedanke des Festivals ist die Zusammenführung von auswärtigem Musikschaffen (Komposition und Interpretation) mit der Musikszene der Neuen Musik Mecklenburg Vorpommerns. Dies bedingt eine enge Zusammenarbeit des ausrichtenden Vereins für Neue Musik M-V mit den Kulturträgern vor Ort, vor allem der **Hochschule für Musik und Theater Rostock** und ihrem **Ensemble für Neue Musik** unter der Leitung von **Prof. Edith Salmen** sowie dem freien Rostocker Ensemble »**mv connect**« unter der künstlerischen Leitung der Pianistin **Ulrike Mai**, welches seit vielen Jahren die in Mecklenburg Vorpommern ansässige Konzert - Reihe »Neue Kammermusik« maßgeblich mit gestaltet. Flankiert werden diese Veranstaltungen durch Konzerte renommierter Ensembles, deren professionelle Ausrichtung dem Schaffen der Neuen Musik gilt. Hier wurden in den bisherigen Festivals Maßstäbe gesetzt mit so berühmten Formationen wie z.B. dem »ensemble recherche« (Freiburg), dem Stadler Streichquartett (Salzburg) oder dem »Kroumata Schlagzeugensemble« (Stockholm). Auch dadurch hat das Festival bereits jetzt überregionale Bedeutung gewonnen, zeitgenössische Komponisten der allerersten Reihe freuen sich, in Rostock oder Schwerin aufgeführt zu werden und sagen gern ihr Kommen zu.

Wir freuen uns sehr und sind stolz, als **composer in residence** den Karlsruher Komponisten **Wolfgang Rihm** (*1952), einen der weltweit renommiertesten Tonschöpfer unserer Zeit, gewonnen zu haben, der während der Festivalwoche in Rostock weilen wird, Proben und Konzerten beiwohnt und einen internationalen Meisterkurs für Komposition leiten wird. Hier haben junge Kompositionsstudierende der im Verbund der **ABAM** (Association of Baltic Academies of Music) zusammengeschlossenen Hochschulen Gelegenheit, Ihre Werke vorzustellen und zu diskutieren.

Zum wiederholten Male ist das fantastische **ensemble recherche** (Freiburg) in Rostock zu Gast, das in zwei außergewöhnlichen Porträtkonzerten zentrale Kammermusikwerke Rihms zur Aufführung bringen wird.

Nach der außerordentlich geglückten Premiere im Vorjahr, beteiligt sich wieder, und darüber sind wir außerordentlich glücklich, die **Norddeutsche Philharmonie Rostock** unter der Leitung ihres neuen GMD **Florian Krumpöck** am Festival, diesmal mit der Einbindung ihres Philharmonischen Konzertes, in dem ein Orchesterstück Rihms auf dem Programm stehen wird.

Und ein weiteres Orchesterereignis ist Teil des Festivals: Unter der Leitung des Rektors der hmt, **Prof. Christfried Göckeritz**, bringt das Hochschulorchester der hmt, gemeinsam mit der jungen Mezzosopranistin **Aukse Petroni** die 2. Abgesangsszene, ein außerordentlich selten zu hörendes Werk Rihms, zur Aufführung.

Theoretische Vertiefung erlangt das Projekt schließlich durch begleitende wissenschaftliche und analytische Vorträge und Lectures. Wir freuen uns sehr, dass mit dem Pianisten und Musikwissenschaftler **Prof. Dr. Siegfried Mauser** (München), einer der tiefsten Kenner und Interpreten des Rihmschen Klavierwerks für einen moderierten Klavierabend gewonnen werden konnte. Allen Musikfreunden wünschen wir eine spannende und unterhaltende Woche mit vielen Begegnungen in an- und aufregenden Veranstaltungen.

Manfred Wolf

Peter Manfred Wolf, Künstlerischer Leiter

Weitere Informationen:

Verein für Neue Musik
Mecklenburg-Vorpommern e.V.
c/o Hochschule für Musik und Theater Rostock
Beim St.-Katharinenstift 8
18055 Rostock

Tel. 038202 30226, 0381 5108241
E-Mail: info@neue-musik-mv.de, pressestelle@hmt-rostock.de

www.neue-musik-mv.de

Vorverkaufsstellen:
Pressezentrum im Rostocker Hof
Tourismuszentralen in Rostock und Warnemünde
NNN-Geschäftsstelle in Rostock, Bergstr. 10

Eintritt zu den Vorträgen, Diskussionsrunden
und den Konzerten im Kammermusiksaal frei
Für die beiden Hochschulorchesterkonzerte gilt der reguläre
Eintritt von 10,50 EUR, ermäßigt 5,50 EUR
Eintritt für das Konzert im Katharinenstift 6,50 EUR, ermäßigt 5,50 EUR
Tickets für das Philharmonische Konzert im Theaterzelt
sind direkt über das Volkstheater Rostock erhältlich:
Theaterkasse Doberaner Str. 134/135, Tel.: 0381/3814700,
Online Buchung unter www.volkstheater-rostock.de

Alle Preise verstehen sich inklusive Mehrwertsteuer
und zuzüglich Vorverkaufsgebühr und Versandpauschale.
Ermäßigungen für Schüler, Studenten, Arbeitslose, für Mitglieder
des Vereins für Neue Musik Mecklenburg-Vorpommern e.V.,
des Landesverbandes Mecklenburg-Vorpommern des DKV
und für NDR Kultur Klassikclub-Mitglieder.

brücken

**Festival für Neue Musik
in Mecklenburg-Vorpommern**
19. - 27. November 2011

Programm

**Sonnabend
19.11.2011**

19.30 Uhr, Volkstheater Rostock, Theaterzelt
Philharmonisches Konzert
mit: Wolfgang Rihm: Schattenstück (1982/83/84)
Norddeutsche Philharmonie Rostock
Ltg.: Florian Krumpöck

19.30 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Konzert des Hochschulorchesters
mit: Wolfgang Rihm: 2. Abgesangsszene (1979)
für mittlere Stimme und Orchester
Aukse Petroni, Mezzosopran
Ltg.: Prof. Christfried Göckeritz

**Sonntag
20.11.2011**

11.00 Uhr - 13.00 Uhr, hmt Rostock, Seminarraum O1 01
Workshop I (Ltg.: Prof. Wolfgang Rihm)
Kompositionsstudierende der ABAM und der
Hochschule für Musik Karlsruhe stellen ihre Werke vor

17.30 Uhr, hmt Rostock, Kapitelsaal
Lecture I
Zur Musik von Wolfgang Rihm
Prof. Peter Manfred Wolf

19.30 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Konzert des Hochschulorchesters
mit: Wolfgang Rihm: 2. Abgesangsszene (1979)
für mittlere Stimme und Orchester
Aukse Petroni, Mezzosopran
Ltg.: Prof. Christfried Göckeritz

19.30 Uhr, Volkstheater Rostock, Theaterzelt
Philharmonisches Konzert
mit: Wolfgang Rihm: Schattenstück (1982/83/84)
Norddeutsche Philharmonie Rostock
Ltg.: Florian Krumpöck

**Montag
21.11.2011**

11.00 Uhr - 13.00 Uhr, hmt Rostock, Seminarraum O1 01
Workshop II (Ltg.: Prof. Wolfgang Rihm)
Kompositionsstudierende der ABAM und der
Hochschule für Musik Karlsruhe stellen ihre Werke vor

15.00 Uhr, hmt Rostock, Kammermusiksaal
Studio - Konzert I
Werke von Studierenden der ABAM und
der Hochschule für Musik Karlsruhe
Ensemble der hmt Rostock
Ltg.: Konstantin Heuer

17.30 Uhr, hmt Rostock, Kapitelsaal
Lecture II
Zur Musik von Wolfgang Rihm
Dr. Jan Philipp Sprick

19.30 Uhr, Volkstheater Rostock, Theaterzelt
Philharmonisches Konzert
mit: Wolfgang Rihm: Schattenstück (1982/83/84)
Norddeutsche Philharmonie Rostock
Ltg.: Florian Krumpöck

20.00 Uhr, hmt Rostock, Kammermusiksaal
Klavierwerke von Wolfgang Rihm
Prof. Dr. Siegfried Mauser, Klavier und Moderation

**Dienstag
22.11.2011**

11.00 Uhr - 13.00 Uhr, hmt Rostock, Seminarraum O1 01
Workshop III (Ltg.: Prof. Wolfgang Rihm)
Kompositionsstudierende der ABAM und der
Hochschule für Musik Karlsruhe stellen ihre Werke vor

15.30 Uhr, hmt Rostock, Kammermusiksaal
Studio - Konzert II
Werke von Studierenden der ABAM und
der Hochschule für Musik Karlsruhe
Ensemble der hmt Rostock
Ltg.: Konstantin Heuer

19.30 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Kammerkonzert I
mit dem ensemble recherche (Freiburg)
Werke von Wolfgang Rihm

**Mittwoch
23.11.2011**

11.00 Uhr - 13.00 Uhr, hmt Rostock, Seminarraum O1 01
Workshop IV (Ltg.: Prof. Wolfgang Rihm)
Kompositionsstudierende der ABAM und der
Hochschule für Musik Karlsruhe stellen ihre Werke vor

17.30 Uhr, hmt Rostock, Kapitelsaal
Lecture III
Zur Musik von Wolfgang Rihm
Wieland Kröger

19.30 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Portraitkonzert Wolfgang Rihm
Dozenten und Studierende der hmt

**Donnerstag
24.11.2011**

11.00 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Wolfgang Rihm probt mit dem
ensemble recherche

15.30 Uhr, hmt Rostock, Kammermusiksaal
Studio - Konzert III
Werke von Studierenden der ABAM und
der Hochschule für Musik Karlsruhe
Ensemble der hmt Rostock
Ltg.: Konstantin Heuer

17.30 Uhr, hmt Rostock, Kapitelsaal
Lecture IV
Zur Musik von Wolfgang Rihm
Maik Rechter

19.30 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Kammerkonzert II
mit dem ensemble recherche (Freiburg)
Wolfgang Rihm: Musik für drei Streicher

**Freitag
25.11.2011**

20.00 Uhr, hmt Rostock, Kammermusiksaal
Neue Kammermusik I
Komponisten aus Mecklenburg -Vorpommern
stellen sich vor
Ensemble »mv-connect«
Ltg.: Ulrike Mai

**Sonnabend
26.11.2011**

16.00 Uhr, Dorfkirche Bentwisch
Orgelmusik von Wolfgang Rihm
Christina Petersen, Orgel
Prof. Dr. Birger Petersen, Orgel und Moderation

19.30 Uhr, hmt Rostock, Katharinenaal
Konzert mit dem Morgenstern Trio
Klaviertrios von Rihm und Schumann
Catherine Klipfel, Klavier
Stefan Hempel, Violine
Emanuel Wehse, Violoncello

**Sonntag
27.11.2010**

11.00 Uhr, Rostock Dierkow, Autohaus Krüll
Neue Kammermusik II
Komponisten aus Mecklenburg -Vorpommern
stellen sich vor
Ensemble »mv-connect«
Ltg.: Ulrike Mai