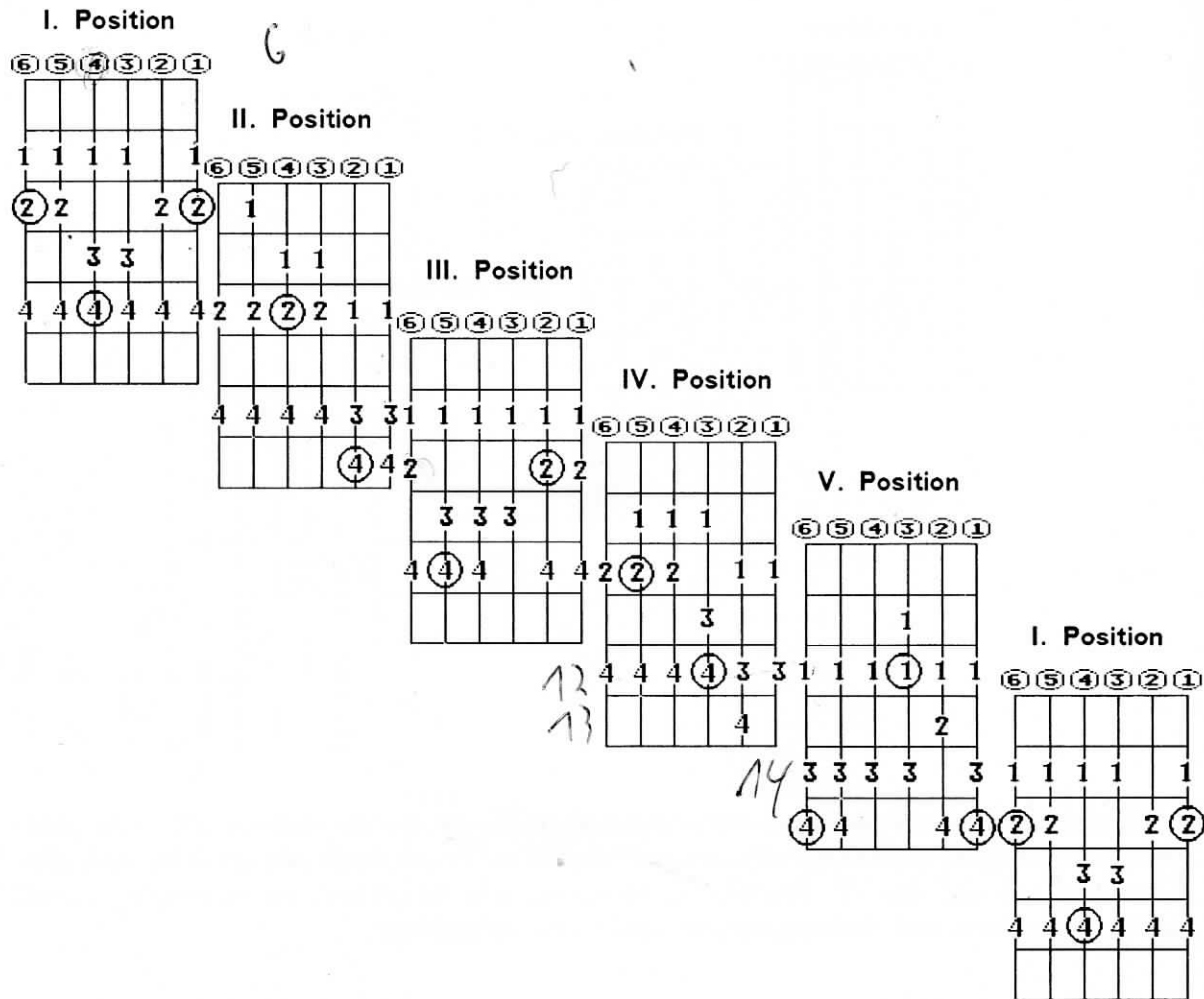


# Dur-Tonleiter, V. Position

G-Dur



An die V. Position schließt sich nun wieder die I. Position an, nur 12 Bünde höher. Somit hat sich der Kreis geschlossen und du bist in der Lage, jede Dur-Tonleiter über das gesamte Griffbrett zu spielen.

Unten siehst du die gleiche Übung wie auf der Vorseite, nur daß sie hier auf "Und" beginnt. Wende dieses Pattern in allen Positionen an.

## Übung 5:

V

und 1 und 2 und 3 und 4 und 1 und 2 und 3 und 4 und

8 10 11 8 10 11 8 10 10 8 9 10 7 9 10 7 8

V