Electrovoice
xZ 1-90

Electrovoice
xZ 1-90

2.Endstufe

Behringer
DCX 2496

Alternativ:
2x Behringer
Shark DSP 110

Abstand
L2= 10m

Abstand
L2= 10m

Crown
XLS 402 D

Yamaha
MG 166 CX

Electrovoice
SX 300

Abstand
L1= 2m

Electrovoice
SX 300

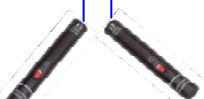
Abstand
L1= 2m

Beyerdynamic
MC 930
Stütze

Höhe ü.Bühne
H2= 2,2m

Abstand
M2= ?

Dynacord
AM12
Monitor



Beyerdynamic
MC 930
Stereoset

Höhe ü.Bühne
H1= 2,2m

Dynacord
M12
Monitor

Höhe ü.Bühne
H2= 2,2m

Abstand
M2= ?

Beyerdynamic
MC 930
Stütze

2.Bass (max.)
Sänger: 5
laut: 1
mittel: 3
leise: 1

2.Bass (normal)
Sänger: 3
laut:
mittel: 2
leise: 1

Abstand
M1= 2m

Abstand
M1= 2m

1.Tenor (max.)
Sänger: 2
laut: 1
mittel: 1

1.Tenor (normal)
Sänger: 1
laut: 1

Bühne

1.Bass (max.)
Sänger: 8
laut: 4
mittel: 3
leise: 1

1.Bass (normal)
Sänger: 5
laut: 3
mittel: 2

2.Tenor (max.)
Sänger: 5
laut: 1
mittel: 3
leise: 1

2.Tenor (normal)
Sänger: 3
laut: 1
mittel: 2