



Looper&Drum (Flamma FS21) mit eigener Strom Versorgung (300mA) separat in 2. Amp Eingang

Effekt Reihenfolge:

1. Guitar – Cry Baby Wah (Dunlop)
2. Cry Baby – Tuner (Harley Benton CPT20)
3. Tuner – Bad Monkey (Digitech)
4. Bad Monkey – Ultimate Drive (Harley Benton)
5. Ultimate Drive – Rodent (Harley Benton)
6. Rodent – Flamma FC10 Noisegate
7. Flamma FC10 – Classic Chorus (Harley Benton)
8. Classic Chorus – Digital Delay (Harley Benton)
9. Digital Delay – Amp (Fender Pro Reverb)

Stromversorgung über:

Harley Benton PowerPlant ISO-1 Pro Multinetzteil für Effektpedale:
 8 isolierte, gefilterte und kurzschlussgeschützte Ausgänge
 Ausgang 1-8: 9 V DC @ max. 500 mA (einzeln isoliert)