

## Zählzeiten anzeigen

**♩ = 70**

The first system of musical notation for 'The Song of the Old Man' consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, folk-like style. The notation includes a series of notes and rests, with some notes beamed together. The system ends with a double bar line.

	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0
T																								
A																								
B																								

[illegible][illegible][illegible][illegible]

	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0
T																								
A																								
B																								

	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0
T																								
A																								
B																								

	28	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0	1	0	2	0	3	0	4	0
T																									
A																									
B																									

[illegible]

34

1—0—2—0—3—0—4—0

T  
A  
B

1—0—2—0—3—0—4—0

1—0—2—0—3—0—4—0

37

1—0—2—0—3—0—4—0

T  
A  
B

1—0—2—0—3—0—4—0

1—0—2—0—3—0—4—0

40

1—0—2—0—3—0—4—0

T  
A  
B

1—0—2—0—3—0—4—0

1—0—2—0—3—0—4—0

43

1—0—2—0—3—0—4—0

T  
A  
B

1—0—2—0—3—0—4—0

1—0—2—0—3—0—4—0

46

1—0—2—0—3—0—4—0

T  
A  
B

1—0—2—0—3—0—4—0

1—0—2—0—3—0—4—0

49

1—0—2—0—3—0—4—0

T  
A  
B

1—0—2—0—3—0—4—0

1—0—2—0—3—0—4—0

52

T  
A  
B